

CARLOALBERTO BIAZZI

Regista, scrittore,
sceneggiatore



BIOGRAFIA

Nasce a Cremona in una famiglia di giornalisti e scrittori. Il nonno, Fiorino Soldi, è stato un influente romanziere e giornalista negli anni Sessanta, nonché curatore di radiodrammi Rai molto in voga in quel periodo.

Si laurea in scienze e tecnologie delle arti e dello spettacolo, indirizzo regia, all'università DAMS e si trasferisce a Roma, dove segue con profitto due master di sceneggiatura al Centro Sperimentale di Cinematografia.

Nel 2019 fonda la produzione Remor Film, con la quale scrive e dirige il cortometraggio **Il padre di mia figlia** con Giulio Scarpati e Antonella Attili, presentato al festival di Cannes e ad altre importanti manifestazioni internazionali.

Nel corso del 2021 esce il documentario **Forte e gentile**, scritto da Biazzì, prodotto dalla banca BNL e doppiato dalle sorelle Izzo. Nel 2022 scrive e dirige **Al di là del mare**, ambientato nel dopoguerra e con protagonisti Eros Pagni e Serena Grandi, disponibile su Prime video.

Revisiona sceneggiature per diverse case di produzione.

Scrive di cinema per la rivista Liminateatri.

Nel 2014 Edizioni del Rosone pubblica il suo primo romanzo **L'ultima luna di febbraio**, mentre nel 2017 Novecento editore pubblica il secondo libro **La stella a quattro punte**.

Nel 2022 esce il romanzo **L'uomo venuto dal Po**, scritto insieme a Serena Grandi per Giraldi Editore.

Nel 2024 dirige il corto **L'ora buia** (ora in post-produzione) per sensibilizzare il tema dell'indifferenza e nello stesso anno esce il libro **Il trucco e l'anima**.

È membro dell'ANAC, Associazione nazionale autori cinematografici.



REMOR FILM

presenta

Un film di

CARLOALBERTO BIAZZI



GIULIO SCARPATI

ANTONELLA ATTILI

ALESSIA MANCARELLA

IL PADRE DI MIA FIGLIA

REMOR FILM PRESENTA UN FILM DI CARLOALBERTO BIAZZI
CON GIULIO SCARPATI ANTONELLA ATTILI ALESSIA MANCARELLA
"IL PADRE DI MIA FIGLIA"

sceneggiatura CARLOALBERTO BIAZZI SERGIO PIERATTINI direttore della fotografia LUCIANO TOVOLI
montaggio RAIMONDO CROCIANI musiche PERICLE ODIERNA
costumi ENRICA BISCOSSI trucco FRANCESCO FREDA
PRODOTTO DA REMOR FILM REGIA DI CARLOALBERTO BIAZZI

FILM

IL PADRE DI MIA FIGLIA

Regia: CarloAlberto Biazzi

Produzione: Remor Film

Sceneggiatura: CarloAlberto Biazzi,
Sergio Pierattini

Fotografia: Luciano Tovoli aic asc

Montaggio: Raimondo Crociani

Musica: Pericle Odierna

Costumi: Enrica Biscossi

Trucco: Francesco Freda

con:

Giulio Scarpati

Antonella Attili

Alessia Mancarella



FILM

FORTE E GENTILE

Da molti anni BNL Gruppo BNP Paribas partecipa alla storica iniziativa, promossa dall'ABI Invito a Palazzo, che apre al pubblico le porte dei palazzi storici delle Banche e le loro sedi più prestigiose per condividere con i visitatori patrimoni artistici e Collezioni d'arte non visibili in altri periodi dell'anno.

Per celebrare i 20 anni dell'iniziativa la Banca Nazionale del Lavoro aprirà, per la prima volta in assoluto, le porte del Caveau dove conserva numerose opere d'arte della sua collezione e, attingendo da questo vasto patrimonio artistico, mettono in luce alcuni dipinti mai esposti prima.

Nel corso del documentario i dipinti si raccontano attraverso le voci di Giuppy Izzo e di Miriam Catania, con una sceneggiatura originale di Carlo Alberto

Biazzi.

LUCIANO TOVOLI aic ase imago
presenta
una produzione REMOR FILM

un film di
CARLOALBERTO BIAZZI

EROS PAGNI ROSSELLA PUGLIESE CLAUDIA SCARAVONATI GABRIELE TAURISANO
DAVIDE DAL SENO per la prima volta sullo schermo GABRIELE CASAVECCHIA
con MARCO IANNONE
e con la partecipazione straordinaria di SERENA GRANDI

AL DI LÀ DEL MARE



LUCIANO TOVOLI presenta un film di CARLOALBERTO BIAZZI "AL DI LÀ DEL MARE" EROS PAGNI ROSSELLA PUGLIESE CLAUDIA SCARAVONATI
GABRIELE TAURISANO DAVIDE DAL SENO per la prima volta sullo schermo GABRIELE CASAVECCHIA con MARCO IANNONE e con la partecipazione straordinaria
di SERENA GRANDI sceneggiatura CARLOALBERTO BIAZZI e SERGIO PIERATTINI fotografia UGO MENEGATTI aic imago musiche PERICLE ODIERNA costumi
ENRICA BISCOSSI montaggio FABIO CRISANTE prodotto da REMOR FILM regia di CARLOALBERTO BIAZZI

FILM

AL DI LÀ' DEL MARE

Regia: CarloAlberto Biazzi

Produzione: Remor Film

Sceneggiatura: CarloAlberto Biazzi,
Sergio Pierattini

Fotografia: Ugo Menegatti aic

Montaggio: Fabio Crisante

Musica: Pericle Odierna

Costumi: Enrica Biscossi

Trucco: Enrica Belloni

con:

Eros Pagni

Serena Grandi

Marco Iannone

Remor Film
Presenta

Un cortometraggio di
CARLOALBERTO BIAZZI

Filippo Contri

L'ORA BUIA



REMOR FILM presenta L'ORA BUIA con FILIPPO CONTRI GIACOMO COLAVITTO ANGELO MISSERI EMANUEL CALIARI
ROBERTA BEGONI KEVIN MAGGIO sceneggiatura CARLOALBERTO BIAZZI fotografia UGO MENEGATTI
musiche PERICLE ODIERNA montaggio FABIO CRISANTE costumi MARCO PRIMO trucco ENRICA BELLONI
regia di CARLOALBERTO BIAZZI

FILM

L'ORA BUIA

Regia: CarloAlberto Biazzi

Produzione: Remor Film

Sceneggiatura: CarloAlberto Biazzi

Fotografia: Ugo Menegatti aic

Montaggio: Fabio Crisante

Musica: Pericle Odierna

Costumi: Marco Primo

Trucco: Enrica Belloni

con:

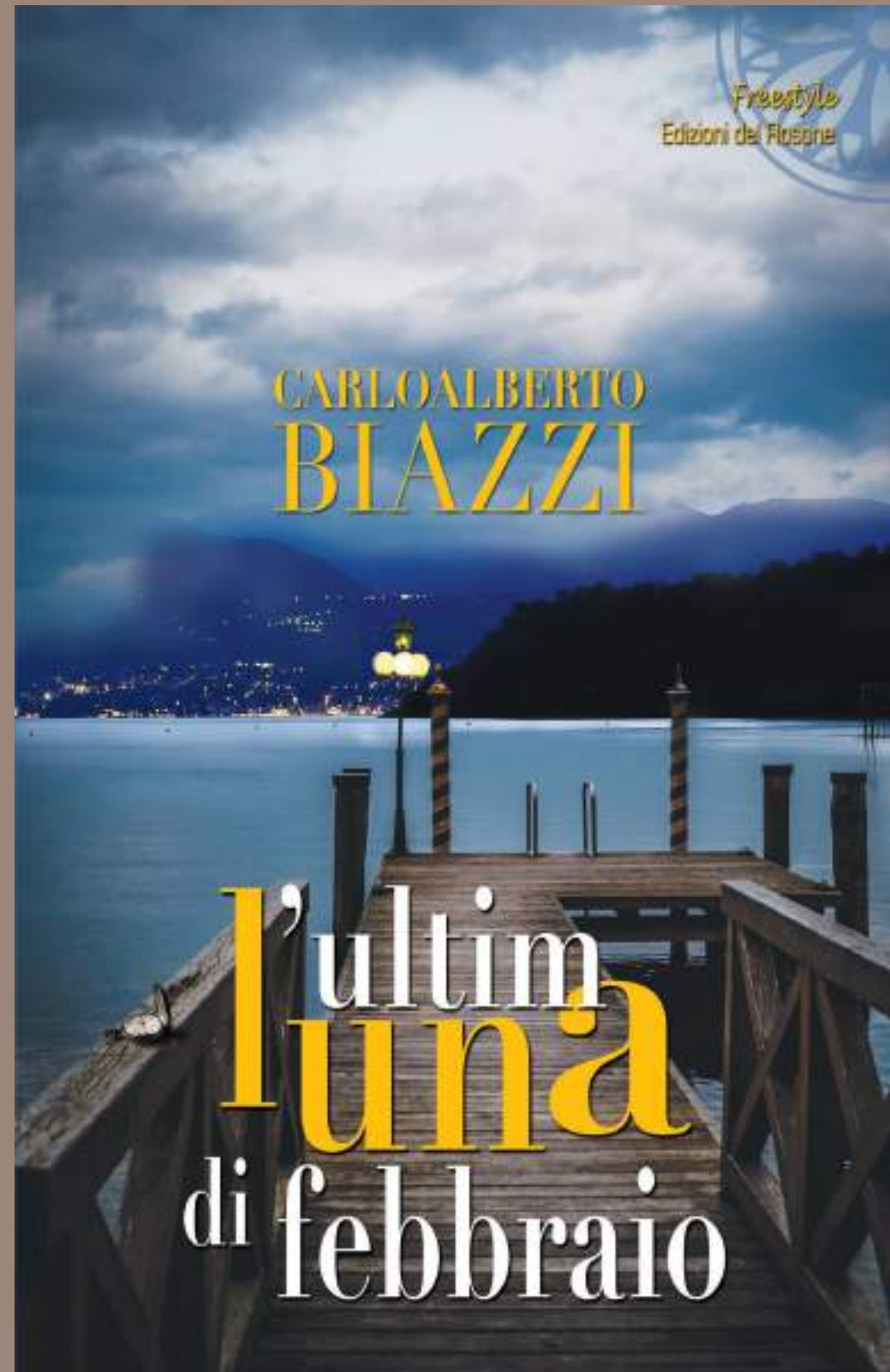
Filippo Contri

Giacomo Colavito

Angelo Misseri



BOOKS



BOOKS





CONTATTI

342-8684439

carloalberto@remorfilm.it

www.remorfilm.it